

Архангельская область, г. Архангельск  
МБОУ СОШ № 17 г. Архангельск  
Шульгина Марина Васильевна,  
руководитель Комнаты боевой Славы  
Загородникова Ульяна Артемовна  
Антуфьева Валерия Александровна  
Ботыгина Анастасия Юрьевна

**«Разговоры о важном» в школьном музее.»**

**План проведения:**

**Структура занятия**

Занятие проводится в Комнате боевой Славы школы с опорой на экспозицию музея: выставку «Ленинград и Архангельск. Одна война- одна беда», Панораму «Дети Архангельска в суровые годы войны»

-сопровождается показом видео и Презентаций.

- стихотворениями, которые читают дети

**Часть 1. Мотивационная: введение в тему.**

Занятие начинается со вступительного слова учителя и краткой беседы с обучающимися для определения уровня их осведомлённости в этой теме, связанной с событиями Великой Отечественной войны, касающейся блокады Ленинграда.

Учитель представляет гостью занятия, жительницу блокадного Ленинграда, семья которой была эвакуирована в Архангельск.

В продолжении беседы учитель подводит ребят к мысли, что между нашими городами много общего, что и отражает тема занятия.

Беседа стимулирует познавательный интерес школьников, мотивирует их на формирование собственной оценки и вызывает эмоциональный отклик, который подводит их к пониманию исторической значимости подвига жителей Ленинграда, чья стойкость и мужество позволили городу выжить, не сдаться врагам.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что вся страна поддерживала осажденный город. И Архангельск, который также испытывал голод, отправлял продовольственную помощь Ленинграду. И это говорит о мужестве и подвиге архангелогородцев.

Успешная мотивация обучающихся обеспечивает необходимые эмоции и настраивает школьников на активную деятельность во время занятия.

## **Часть 2. Основная.**

*При обсуждении темы о блокадном Ленинграде обучающимся предлагается просмотр видеоролика «Блокадный Ленинград» в четырёх частях, между просмотром которых организовано обсуждение по вопросам учителя. Форма работы – просмотр видеофильма с остановками для того, чтобы в беседе с обучающимися обсудить наиболее важные моменты просмотренных фрагментов. В ходе обсуждения, учащиеся читают стихи авторов, переживших Блокаду.*

*О военном Архангельске ребята говорят на основе музейной экспозиции: Стенда «Ленинград-Архангельск. Одна война – одна беда». И Панорамы «Дети Архангельска в суровые годы войны». А также опираясь на воспоминания своих родных.*

Основная часть начинается с просмотра видеофильма «22 июня 1941 г. Объявление о начале войны», что сразу создает нужный эмоциональный настрой.

В разговор о блокадном Ленинграде включен региональный материал. Обращение жительницы блокадного Ленинграда к ребятам несет очень большую эмоциональную и смысловую нагрузку. Гостья перекидывает мостик между блокадным Ленинградом и военным Архангельском. В ходе беседы учитель подводит к осознанию, что наши города многое объединяет.

Разговор о тяжелом положении жителей нашего города в годы войны – Архангелогородцы пережили страшный голод, продолжает просмотр видеофильма «Блокадный хлеб». Завершает просмотр видеофильма беседа со школьниками о «ленинградском ломтике хлеба», о помощи, которую жители голодающего Архангельска оказывали блокадному Ленинграду.

Просмотр видеоролика «Архангельск-Ленинград» - о Памятнике «Тюленю, спасителю жителей Архангельска и блокадного Ленинграда» завершает этот блок информации.

Просмотр и обсуждение 2-й части предложенного в Рекомендациях видеоролика дополнен и эмоционально усилен прослушиванием Седьмой симфонии Шостаковича с последующим выражением эмоций учащихся.

После просмотра 3-й и 4-й части беседа продолжается обсуждением подвигов, которые труженики тыла, женщины и подростки города Архангельска совершали в годы войны.

В ходе беседы, учащиеся говорят о вкладе, который жители города внесли в Победу, о том, что Архангельску присвоено почетное звание Город Воинской Славы.

После беседы учитель вновь организует обсуждение – в чём заключался подвиг ленинградцев-блокадников и жителей Архангельска. При обсуждении вопросов учителю важно обратить внимание школьников на то, что понятие подвига или героизма связано с тем, в каких обстоятельствах действуют люди, и для кого, и ради кого они действуют, что не бывает больших и маленьких подвигов.

Учитель подводит ребят к выводу, что Ленинград и Архангельск связывает Сила духа. Она связывает весь Советский народ. Именно она помогла нашему народу одержать Победу в Великой Отечественной войне.

### **Часть 3. Заключительная.**

#### **Итоговая рефлексия.**

Подводя итог занятия, учитель предлагает обучающимся обсудить, почему нам важна Память о героическом прошлом, и что мы можем и должны сделать, чтобы сохранить ее.

В ходе обсуждения учитель обращает внимание ребят на деятельность Комнаты боевой Славы, которая является в школе местом сохранения исторической памяти, знакомит ребят со всероссийскими проектами, направленными на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне, в которых ученики нашей школы принимали участие, в которых ребята также могут принять участие.

Учитель подводит ребят к мысли, что мы должны бережно относиться к тем, кто живет рядом с нами, сохранять Память своей семьи – любовь к Родине начинается с любви к своей Малой Родине, семье, учитель предлагает ребятам продолжить работу над рукописной Книгой «Моя семья в годы войны. Подвиг тружеников тыла».

В заключение ребята благодарят гостью за встречу, дарят цветы.

#### **Предварительная работа по подготовке к занятию**

*Выполняют учащиеся под руководством классного руководителя.*

1. Подготовить приглашение для гостя занятия. Жительницы блокадного Ленинграда.

2. Выбрать и выучить стихи о блокадном Ленинграде.

3. Подготовить Выставку «Ленинград – Архангельск. Одна война – одна беда».

*Выполняет классный руководитель.*

4. Подготовить презентации для всех уровней. 5-7 класс. 1-2, 3-4, 8-9, 10-11 классы.

5. Подобрать видео материалы.

Сценарий занятия:

### **ЧАСТЬ 1. МОТИВАЦИОННАЯ (5 – 7 МИНУТ).**

*Учащиеся* приветствуют *почетного гостя* стоя.

*Учитель.*

Сегодняшний наш разговор мы посвятим важной, но очень печальной теме. В эти январские дни наша страна вспоминает страшные события, произошедшие в годы Великой Отечественной войны – блокаду Ленинграда.

Сегодня на нашем занятии присутствует очень важный гость/почетный гость - блокадница, учитель нашей школы, ветеран педагогического труда Бирюзова Галина Михайловна (*Учащиеся* приветствуют гостью аплодисментами)

На протяжении почти 900 дней окруженный город пытался выжить – просто выжить, физически, почти без еды, почти без электричества, порой без тепла в самый лютый мороз, под постоянными обстрелами мирных жителей. Лишь 18 января 1943 года блокадное кольцо было прорвано (в этом году в январе исполняется 80 лет с даты прорыва блокады).

Окончательно блокада была снята еще через год – 27 января 1944-го.

Прослушайте *стихотворение Юрия Воронова*. Он пережил Блокаду и оставил для нас свои воспоминания в стихах. Согласны ли вы с мнением автора?

Опять война,

Опять блокада, —

А может, нам о них забыть?

И может показаться:

Правы

И убедительны слова.

Но даже если это правда,

Такая правда

Не права!

Чтоб снова  
На земной планете  
Не повторилось той зимы,  
Нам нужно,  
Чтобы наши дети  
Об этом помнили,  
Как мы!

**Ответы обучающихся.**

**Учитель.**

А что вы знаете о блокаде Ленинграда?

**Ответы обучающихся.**

**Учитель.**

Да, жителям блокадного Ленинграда было трудно. Весь наш народ испытывал тяготы и лишения в годы войны. И жители военного Архангельска тоже. И во время «Разговор о важном» о Блокадном Ленинграда мы вспомним и о том, как тяжело жилось нашим родным в военные годы в Архангельске. Об этом тоже нельзя забывать. Тема нашего занятия сегодня «Ленинград-Архангельск. Одна война – одна беда»

## **ЧАСТЬ 2. ОСНОВНАЯ (ДО 30 МИНУТ)**

Итак, перенесемся в тот далекий, страшный год. 22 июня 1941 года. Начало войны.

**Видео. Объявление о начале войны.**

*Продолжительность 1.04.*

**Учитель.**

Враг напал подло и неожиданно, рассчитывая на блицкриг, но просчитался, встретив яростное сопротивление всего народа. 8 сентября фашисты подошли к Ленинграду. Все жители города от мала до велика мужественно встали на защиту своего родного города.

Давайте посмотрим видеоролик о событиях тех дней.

*(Видеоролик состоит из 4-х частей и представлен в виде интерактива. На экране появляются четыре картинки, каждая из которых соответствует определенной части видеосюжета. Последовательно нажимая на картинки, учитель открывает ролики. Между просмотром частей видео организуется беседа с обучающимися)*

**Демонстрация видео (дикторский текст).**

**Видео. Часть 1.**

## *Продолжительность 1.57*

Санкт-Петербург – Петроград – Ленинград и сегодня вновь Санкт Петербург. История нашей страны неразрывно связана с этим городом, который основал Петр Великий в 1703 году.

Это город, который на себе испытал многие беды и страдания, выпавшие на долю России в годы Великой Отечественной войны. Фашисты мечтали стереть Ленинград и его жителей с лица земли. Но, окружив, не смогли взять его. Тогда они пошли на бесчеловечный поступок – закрыли городу связь с остальным миром, надеясь, что ленинградцы погибнут от голода и постоянных обстрелов. Так началась блокада, которая длилась 872 дня – с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года. Связь с Ленинградом поддерживалась только по воздуху и через Ладожское озеро, где зимой была проложена легендарная Дорога жизни. Но и её фашисты постоянно бомбили.

Об ужасах блокады рассказала одиннадцатилетняя девочка Таня Савичева. Она, погибая от голода, писала в своем дневнике – страницу за страницей – о том, как у нее на глазах умирали близкие. Через много лет детям блокадного Ленинграда поставят памятник – «Цветок жизни». На его лепестках напишут: «Пусть всегда будет солнце!», а рядом будут лежать каменные страницы дневника той самой ленинградской девочки.

### **Вопросы для обсуждения**

- Почему памятник детям блокадного Ленинграда называется «Цветок жизни»?

*Информация для учителя.*

*«Цветок жизни» расположен в долине реки Луппы, на самой возвышенной части. Таким образом, он утверждает жизнь, несмотря на трудности и беды. А рядом на лугу около памятника расположены противотанковые надолбы. «Цветок жизни» — это комплекс мемориальных объектов, сооруженных в память о детях, на долю которых выпали тяжелейшие условия жизни в осажденном, блокадном городе. В состав мемориала входят, соединенные Аллеей Дружбы, памятник «Цветок жизни» и стелы – воплощенные в камне страницы из дневника Тани Савичевой.*

*Создатель памятника «Цветок жизни» - архитектор Павел Иванович Мельников*

*«Дневник Тани Савичевой» - архитектор Александр Данилович Левенков*

### **Ответы детей**

**Учитель.**

Да, детям было особенно сложно, ведь они самые незащищенные в годы войны. Но этот цветок говорит о том, что жизнь нельзя победить.

К вам обращается ребенок войны, жительница блокадного Ленинграда, наша гостя, Бирюзова Галина Ивановна.

***Встреча с интересным человеком.***

***Обращение жительницы блокадного Ленинграда***

***Учитель***

Жителям Ленинграда было тяжело, но что помогло им выстоять?

***Ответы обучающихся.***

***Учитель***

Учитель подводит во время беседы к мысли, что именно вера в будущее, вера в победу, в то, что город выстоит. И, конечно, помощь всей страны.

- Вспомните, как называлась единственная ниточка, которая связывала осажденный город со всей страной?

- А почему она так называлась?

***Ответы обучающихся.***

***Учитель***

Учитель подводит во время беседы к мысли, что Ленинградцам очень важна была вера в то, что они не одни, что их поддерживает и помогает им выстоять вся страна.

***Учитель***

- А Архангельск помогал осажденному Ленинграду?

***Ответы обучающихся.***

***Учитель***

Да, ребята, вы правы. Мы очень близко принимаем боль осажденного города. Неслучайно и тема нашего занятия – «Ленинград-Архангельск. Одна война – одна беда»

- Как вы думаете, ребята, почему мы назвали так наше занятие и нашу выставку?

***Опора на знания детей.***

*Учащиеся рассматривают выставку, подготовленную к этому занятию «Ленинград-Архангельск. Одна война – одна беда» и Панораму «Дети Архангельска в суровые годы войны», которую они подготовили в 2021-22 учебном году.*

***Ответы обучающихся.***

## **Учитель**

**Дополнение к ответам детей.** Учитель подводит во время беседы к мысли, что война – это единая для всей страны боль. И хотя Архангельск не был фронтовым городом, во время войны в Архангельске умер от голода и болезней каждый пятый житель города. По смертности среди мирного населения Архангельск был на втором месте после блокадного Ленинграда.

## **Беседа с опорой на знания детей**

*(Семейные воспоминания, Панорама «Дети Архангельска в суровые годы войны»)*

## **Учитель**

С первых месяцев войны в Архангельске была введена карточная система. Было время, когда норма хлеба в городе не превышала блокадный минимум.

- Сколько грамм была эта норма?

- Как же выживали северяне?

## **Ответы обучающихся.**

## **Учитель**

Да, они использовали в пищу, все, что было возможно, особенно в первый год войны.

- Найдите на панораме и скажите, из чего пекли хлеб и лепешки и варили напитки жители военного Архангельска.

- Что рассказали ваши родные?

## **Ответы обучающихся.**

## **Информация для учителя**

*Жители военного Архангельска пекли хлеб из древесной коры и лебеды, делали лепешки из мха и коры, варили ремни и готовили похлебки из клея. Люди готовили напиток из хвои. Хвоя и плоды шиповника стали источником витамина С, что помогло нашим северянам выжить.*

## **Учитель**

А из чего делали хлеб в Блокадном Ленинграде? Почему он был таким маленьким? Ответ на этот вопрос мы найдем в видеофильме.

## **Видеоролик «Блокадный хлеб»**

## **Продолжительность – 1.12**

Блокадный хлеб – особый продукт. Это знак памяти и символ жизни. Это хлеб, который пекли по специально разработанному рецепту и выдавали по хлебным карточкам во время блокады Ленинграда. Летом 1941 года норма для

ленинградцев составляла 800 г хлеба на человека в день. Но с ноября по декабрь 41 года действовали минимальные нормы – 125 г хлеба в сутки для служащих, иждивенцев и детей, 250 г для рабочих.

Кусок весом 125 г и считается самым показательным примером блокадного хлеба. Из-за состава он был тяжелым, плотным и очень маленьким. Зачастую больше ничего, кроме блокадного хлеба, у людей не было.

Чтобы поддерживать силы, люди пили горячую воду – если удавалось найти дрова и принести эту воду из проруби на Неве.

При этом блокадники отправляли на фронт солдатам настоящий ржаной хлеб и печенья.

### **Учитель**

*(Обращается к фотографии на Стенде)*

- Что вы чувствуете, глядя на такой кусочек хлеба?
- Как блокадному Ленинграду удавалось печь настоящий хлеб и печенья для фронта. А
- Как удавалось Архангелогородцам отправлять на фронт и в блокадный Ленинград продовольственную помощь?

### **Ответы обучающихся.**

*Информация для учителя.*

*Жители военного Архангельска отправляли на фронт и жителям блокадного Ленинграда по Дороге жизни продукты питания, привезенные из продовольственных экспедиций. Продовольственные экспедиции на Новую Землю состоялись в 1942 и 1943 гг. В этих экспедициях принимали участие старшеклассники города. На острове молодые люди ловили рыбу, заготавливали яйца и тушки кайры. В Архангельске массово добывали тюленя. Добытое мясо, жир и шкуры северных животных и отправляли в Ленинград. По Дороге жизни было отправлено более тысячи тонн пищевого и медицинского жира из тюленьего сала).*

### **Учитель**

И, конечно, все жители города знают животное, которое помогло выжить в голодные военные годы не только архангелогородцам, но и ленинградцам. Этому животному поставлен памятник в нашем городе.

### **Ответы обучающихся.**

*Информация для учителя*

*Памятник тюленю в Архангельске — это одна из самых необычных скульптурных сооружений, посвященных военному времени. Она*

*расположена на Набережной Северной Двины, на площади Мира, напротив Монумента Победы в войне 1941—1945 гг.*

*Открытие композиции состоялось в преддверии 65-летия Великой Победы над фашистской Германией 6 мая 2010 года. Автор — художник и заслуженный архитектор России И. Б. Скрипкин.*

*Памятник «Тюленю — спасителю жителей Архангельска и блокадного Ленинграда» представляет собой бронзовую фигуру тюленя в натуральную величину массой 900 кг. Животное нависает над светлым постаментом — льдиной из белого гранита. На нем высечена надпись «О, сколько ты народа спас от голода и холода».*

*Темное основание из черного гранита символизирует холодные арктические воды. Голова тюленя обращена к городу и набережной. Общая высота сооружения составляет 1,4 м. В подножие композиции заложена капсула с именами всех, кто способствовал появлению городской достопримечательности.*

### **Видеоролик «Архангельск-Ленинград»**

*(Длительность видеоролика 4.18. он включает информацию о Памятнике Тюленю (1,5 мин) и фотографии военного Ленинграда и Архангельска. С музыкальным сопровождением.*

*Учитель сам определяет продолжительность показа в зависимости от цели занятия и оставшегося времени)*

### **Учитель**

Вся страна помогала Ленинграду. И это вселяло силы в жителей осажденного города и его защитников.

### **Юрий Воронов. Сотый день.**

Вместо супа — бурда из столярного клея,  
Вместо чая — заварка сосновой хвои.  
Это б всё ничего, только руки немеют,  
Только ноги становятся вдруг не твои.

Только сердце внезапно сожмётся, как ёжик,  
И глухие удары пойдут невпопад...  
Сердце! Надо стучать, если даже не можешь.  
Не смолкай! Ведь на наших сердцах — Ленинград.

Бейся, сердце! Стучи, несмотря на усталость,  
Слышишь: город клянётся, что враг не пройдёт!

### **Учитель**

- О чем пишет житель блокадного Ленинграда Юрий Воронов?

- Какие чувства вызывает у вас это стихотворение?

### **Ответы обучающихся.**

**Учитель** подводит во время беседы к мысли, что именно вера в будущее, вера в победу, в то, что город выстоит, говорит о том, что жизнь нельзя победить.

### **Видео. Часть 2.**

#### *Продолжительность – 2.21*

Ленинград не сдавался. На его защиту поднялись все жители, и вскоре город превратился в настоящую крепость. Он выстоял благодаря мужеству ленинградцев. Все: взрослые и дети внесли невероятный вклад в борьбу с врагом, совершили подвиг во имя жизни.

Каждый ленинградец, как мог, спасал свой родной город. Так, во Всесоюзном институте растениеводства сохранили тонны бесценных семян. И это в то время, когда сотрудники института, как и другие ленинградцы, получали всего по 125 граммов хлеба в день. Но они не тронули свои сокровища. Это – подвиг. После войны, благодаря спасённым семенам селекционеры, вывели новые сорта пшеницы, ячменя, риса, овощей.

Всю блокаду неустанно работал Театр музыкальной комедии. Члены труппы не только ставили и играли спектакли, но и несли дежурства на крышах и пожарных постах, помогали разбирать завалы после авианалётов и обстрелов. Зимой температура в зрительном зале и на сцене могла достигать -8С. Девять–десять раз за вечер спектакль мог прерываться во время бомбёжек: труппы и зрители спускались в бомбоубежище, чтобы позже вернуться и продолжить спектакль! Все знали: если спектакль заявлен — значит, он состоится. Театр стал одним из символов мужества и негибаемого духа города-героя.

Не прекращались в осажденном городе и футбольные матчи. Игры проводились регулярно, хотя и нечасто. Самый известный «Матч Жизни» состоялся 31 мая 1942 г. На футбольном поле встретились ленинградское «Динамо» и команда Ленинградского металлургического завода. За «Динамо» играли профессиональные спортсмены, за команду ЛМЗ — рабочие завода и несколько футболистов довоенного «Зенита». Матчи, как и театр, давали людям надежду, показывали, что дух ленинградцев не сломлен, а город продолжает не только сражаться, но и жить.

### **Вопросы для обсуждения**

- В чем заключалась ценность подвига сотрудников института растениеводства?
- Казалось бы, музыкальные спектакли или футбольные матчи трудно назвать подвигом. Почему мы можем говорить, что для блокадного города это было важно?

### **Ответы обучающихся.**

### ***Учитель.***

Спектакли, концерты, футбольные матчи говорили о том, что жизнь, несмотря ни на что, продолжается.

Но самым большим событием в жизни осажденного города стало исполнение седьмой симфонии Шостаковича, которую с легкой руки Анны Ахматовой стали называть позже «Ленинградской» симфонией.

В день исполнения симфонии все артиллерийские силы Ленинграда были брошены на подавление огневых точек противника. Несмотря на бомбы и авиаудары, в филармонии были зажжены все люстры. Симфония транслировалась по радио, а также по громкоговорителям городской сети. Ее слышали не только жители города, но и осаждавшие Ленинград немецкие войска, считавшие, что город практически мертв.

Как позже рассказывали сами немцы, они обезумели, когда услышали музыку, поскольку считали, что город полностью вымер. «... Тогда, 9 августа 1942 года, мы поняли, что проиграем войну. Мы ощутили вашу силу, способную преодолеть голод, страх и даже смерть...»

### ***Звучит Седьмая (Ленинградская) симфония Шостаковича***

*Учитель может использовать:*

- видеоролик. Продолжительность звучания – 4.05. Видеоролик снабжен видеорядом.
- аудиозапись в ходе показа Презентации – Слайд с фотографиями:
- концерт в Большом зале Ленинградской филармонии. Дирижер - Карл Элиасберг
- Д. Шостакович

*Продолжительность звучания определяет сам учитель.*

### ***Вопросы для обсуждения.***

- Почему для жителей осажденного Ленинграда так важна была эта Симфония?

### ***Ответы обучающихся***

#### ***Учитель***

Да, это вселяло в них веру в Победу. В то, что город выстоит, несмотря на голод и постоянные артобстрелы и бомбежки.

Немецко-фашистские захватчики сбросили на Ленинград свыше 150 000 тяжёлых артиллерийских снарядов. От бомбардировок и артиллерийских

обстрелов было убито 16 747 ленинградцев. Кроме того, было ранено 33 782 мирных граждан — женщин, стариков и детей.

Фашисты уничтожили 22 здания школы, 393 – повредили. Было уничтожено или повреждено 195 детских учреждений – детских садов и яслей. Они значились у немецко-фашистских захватчиков как “военные объекты” и подвергались беспощадным бомбардировкам и артиллерийским обстрелам.

### ***Видео. Часть 3.***

*Продолжительность – 1.39*

После войны среди немецких документов были обнаружены карты Ленинграда, на которых отмечены родильные дома, школы, ясли. Учреждения, где спасали детей, были для нацистов «объектом для специального уничтожения». А для врачей блокадного Ленинграда забота о жизни и здоровье матери и ребенка была одной из главных задач. Они и лечили, и кормили, и делали необходимые операции при свечах, и ходили за водой...

Ежедневно, ценой собственной жизни, спасали жизни других. Колоссальный подвиг совершали и учителя, и школьники осажденного города. На улицах рвались снаряды, а в школах продолжались уроки. Одна из самых известных педагогов блокадного Ленинграда, Ксения Владимировна Ползикова-Рубец, открывала новый учебный 1941 год словами: «Мы начинаем занятия в необыкновенной обстановке: страна наша ведет тяжелую, упорную войну с сильным врагом; город наш окружен со всех сторон огромным числом фашистских дивизий; он стал фронтом. В такой обстановке не приходилось учиться ни одному поколению русских школьников. В самом факте, что вы сегодня начинаете учиться, смелый вызов врагу». После войны Ксения Владимировна написала книгу о школьниках блокадного города «Они учились в Ленинграде».

### ***Вопросы для обсуждения***

- Почему не отменялись школьные уроки в такое тяжелое время?
- Почему тот факт, что учителя и школьники продолжали заниматься, называют подвигом?

### ***Ответы обучающихся.***

***Учитель*** (резюмируя ответы детей).

Дети – это главное богатство страны, это её будущее. И в любое время забота о будущих поколениях – самое важное для нашей страны.

Поэтому особенно страшно, что детям приходилось делить со взрослыми все тяготы войны. Становиться взрослыми раньше времени. Из воспоминаний

детей блокадного Ленинграда «Обстрелы и бомбежки были так часто, что они перестали спускаться в бомбоубежище. Хотя звук метронома всегда предупреждал об обстрелах и авианалетах.

***Всеволод Азаров. Во тьме казалось: город пуст...***

Во тьме казалось: город пуст;  
Из громких рупоров – ни слова,  
Но неустанно бился пульс,

Знакомый, мерный, вечно новый.

То был не просто метроном,  
В часы тревоги учащенный,  
Но наше твердое – «живем!»,  
Не дремлет город осажденный.

***Видео. Часть 4***

***Продолжительность – 1.12***

Звук метронома – символ героической стойкости жителей Ленинграда. У трансляции метронома было важное значение: его передавали не только, чтобы проверить связь, но, прежде всего, чтобы предупредить ленинградцев об обстрелах и авианалетах. Когда метроном звучал 150 ударов в минуту – это значило, что пора быстро спускаться в бомбоубежище, летят вражеские бомбардировщики.

Благодаря мужеству ленинградцев и поддержке всей страны город выстоял. Всем погибшим в годы блокады посвящены печальные и торжественные слова Ольги Берггольц на стене Пискаревского кладбища в Ленинграде: «Никто не забыт и ничто не забыто». В честь освобождения Ленинграда от блокады 27 января учреждён День Воинской славы.

***Вопросы для обсуждения.***

- Почему в самом конце Великой Отечественной войны Ленинграду было присвоено звание города-героя? У врага просто не хватило оружия для взятия города или город был так хорошо защищен войсками, которые отбивали врага? А может быть, сила Ленинграда была в чем-то другом?

- Какие символы героической стойкости жителей Ленинграда вы можете назвать? (метроном, памятник «Цветок жизни», Дорога жизни, 125 граммов хлеба...).

- Как вы понимаете выражение «подвиг во имя жизни»? В чём может заключаться такой подвиг?

**При обсуждении учитель** подводит обучающихся к мысли, что настоящий подвиг ленинградцы совершали потому, что продолжали жить, продолжали работать, отдавая все силы для фронта, для победы наших солдат над фашистской армией.

### **Учитель.**

После прорыва блокады жизнь города постепенно налаживалась: появлялись продукты, постепенно уменьшались обстрелы. Это событие стало одним из важнейших, связанных с переломом в Великой Отечественной войне. Но вклад в общую победу вносил весь народ нашей страны и, конечно, наш город.

Неслучайно Архангельску 5 декабря 2009 года было присвоено почетное звание -Город воинской славы.

- За что же Архангельску было присвоено высокое звание?

- Давайте вспомним, какой вклад жители Архангельска и области внесли в Победу.

### **Варианты работы:**

#### **В кабинете**

*Демонстрация Презентации. Опора на знания детей, воспоминания их родных.*

- если класс хорошо подготовлен, учащиеся отвечают сами, учитель добавляет их ответы. Опора – зрительный ряд в Презентации.

- учитель может рассказывать с опорой на Презентацию, привлекая учеников, вовлекая их в работу, опираясь на их знания.

#### **В Музее.**

*Использование экспозиции музея. Опора на знания детей, воспоминания их родных.*

- ребята рассматривают Панораму «Дети Архангельска в суровые годы войны», на которой отражены основные ключевые моменты в истории военного Архангельска.

#### *Информация для учителя.*

*Учитель отбирает материал в зависимости от уровня подготовки класса.*

*Вся страна жила и трудилась под лозунгом «Все для фронта, все для Победы!». С первых дней войны вся промышленность города была переведена на военные рельсы. У станков с женщинами и детьми работали подростки.*

*В военные годы Архангельск был основным портом, через который на фронт шла помощь от союзников Европы и Америки. Первый арктический конвой пришел сюда осенью 1941 года. По программе поддержки союзников страны*

*поставляли в СССР машины, материалы, топливо и вооружение. Всего за годы войны через Архангельск прошло около 4 млн тонн грузов.*

*Лесопильные заводы выполняли срочные заказы на изготовление лыж, саней, аэродромного и инженерного оборудования. За военные годы лесопильщики дали фронту свыше 3200 тыс. кубометров пиломатериалов, 15 млн комплектов спецтары, почти 20 тысяч саней-волокуш и многое другое.*

*Судоремонтные предприятия Архангельска и Молотовска (ныне — Северодвинск) производили переоборудование гражданских судов для военных целей, ремонтировали боевые корабли и подводные лодки. На архангельском судоремонтном заводе «Красная кузница» выпускали минометы, мины, гранаты, пулеметные станки и другой продукции.*

*Несмотря на военное время, архангельские ученые-медики продолжали изучать возможности использования в пищу беломорских водорослей, богатых углеводами и минералами. Именно в это время был создан цех по их переработке, продукты с добавлением водорослей стали широко использовать в общественном питании.*

*Не остались в стороне и селяне. За военные годы они отправили на фронт около 90 тысяч тонн зерна, 180 тысяч тонн картофеля, более 27 тысяч тонн мяса, свыше 180 тысяч тонн молока. На передовую ушли почти 600 тысяч центнеров рыбы Тралового флота.*

*В годы Великой Отечественной войны Архангельская область стала местом массовой эвакуации людей со всего Северо-Запада — регион принял более 100 тысяч человек. Сюда же перенесли свое производство сотни предприятий. Основной рабочей силой на них были женщины и дети.*

### **Ответы обучающихся.**

После беседы, в ходе которой ребята рассказали о том, какой вклад жители Архангельска внесли в Победу, о том, что Архангельску было присвоено почетное звание Город Воинской Славы, **учитель** вновь **организует обсуждение**

– в чём заключался подвиг ленинградцев-блокадников и жителей Архангельска.

При обсуждении **учителю важно обратить внимание** школьников на то, что понятие подвига или героизма связано с тем, в каких обстоятельствах действуют люди, и для кого, и ради кого они действуют, что не бывает больших и маленьких подвигов, что Ленинград и Архангельск связывает Сила духа. Она связывает весь Советский народ. Именно она помогла нашему народу одержать Победу в Великой Отечественной войне.

### **ЧАСТЬ 3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ИТОГОВАЯ РЕФЛЕКСИЯ (до 7 минут)**

### **Учитель.**

Память о героическом прошлом очень важна для каждого из нас. Забыть о блокадном хлебе или о Дороге жизни – забыть о том, какие тяготы и лишения пережили жители Архангельска, наши прабабушки и прадедушки, в годы войны, значит забыть о тех, благодаря кому мы живём в свободной и великой стране.

- Как вы думаете, какие дела, какие поступки могут помочь нам сохранить эту память?

- Как в нашей школе сохраняют память о Великой Отечественной войне?

### **Ответы обучающихся.**

В ходе обсуждения *учитель обращает внимание* ребят на деятельность Комнаты боевой Славы, которая является в школе местом сохранения исторической памяти, знакомит ребят со всероссийскими проектами, направленными на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне, в которых ученики нашей школы принимали участие, в которых ребята также могут принять участие.

### **Информация для учителя.**

*Члены Клуба Комнаты боевой Славы приняли участие:*

- Всероссийский конкурс «Без срока давности» - Фестиваль музеев образовательных учреждений «Квест- экскурсия «Дети Архангельска в суровые годы войны. По воспоминаниям очевидцев»

- Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности» - «Школьный музей. Как все начиналось»

- Всероссийский конкурс «Культурный маршрут» - «Боевой путь 23 Гвардейской Дивизии»

- Всероссийский сетевой школьный проект «Карта памяти» - мемориальная доска на ул. 23 Гвардейской Дивизии.

*Учитель также подводит ребят к мысли*, что мы должны бережно относиться к тем, кто живет рядом с нами, сохранять Память своей семьи – любовь к Родине начинается с любви к своей Малой Родине, семье, учитель предлагает ребятам продолжить работу над рукописной Книгой «Моя семья в годы войны. Подвиг тружеников тыла».

**В заключение ребята благодарят гостью за встречу, дарят цветы.**