

Г. Москва, ГБОУ Школа № 504
Кроль Юлия Марковна, старший методист
Крылова Ольга Валерьевна
Первова Дарья Эмильевна
Блохина Анастасия Андреевна
«Символы России»

План проведения:

1. Мотивационная часть.

Начинается в каждом классе со вступительного слова учителя, для стимулирования познавательного интереса к символам страны.

2. Основная часть.

Учащиеся медиа-класса Школы Марьино Роща проводят репортаж с Церемонии поднятия государственного флага Российской Федерации в своей школе. Рассказывают о Государственной символике России.

Учащиеся Санкт-Петербургской школы № 340 рассказали о школьной и кадетской форме, показывают пионерскую форму, хранящуюся в их музее. Пионеры стали одним из символов верности Родине, силы духа и нравственного образца советского школьника.

Учащиеся лицея № 554 из Санкт - Петербурга дали старт новому проекту под названием «Класс Героя», эстафету которого приняли в рамках всероссийского фестиваля школьных музеев у коллег из города Пензы.

Завершили выступления активистов школьных музеев юнармейцы московской школы № 504, они рассказали о неофициальном символе России – валенках. Об истории создания школьного музея "Из прошлого в будущее", истории становления деревни Аннино, на месте которой сейчас находится школа, а также об экспонатах музея, которые сохранились до наших дней и рассказывают о быте крестьян. Валенки - неофициальный символ России, иллюстрирующий талант русского народа и богатую самобытную культуру нашей страны. Особое внимание в экскурсии юнармейцев заняла уникальная история возникновения фетровой обувной фабрики в Аннино и ее роли в годы Великой отечественной войны.

3. Проверка понимания пройденного материала - взаимопроверка учащимися первичного усвоения знаний.

4. Подведение итогов. Выводы.

5. Кульминация. Все участники мероприятия слушают гимн Российской Федерации.

СЦЕНАРИЙ

У каждой страны есть свои символы — это герб, флаг и гимн.

Символы - это условные знаки или изображения. Они отражают историю государства и его народа.

Государственный флаг — это опознавательный знак государства, его официальный символ. У каждого государства свой флаг. Размеры флага, его цветовая гамма устанавливаются верховной властью страны. На флаге России горизонтальные полосы белого, синего и красного цветов. Белый цвет означает мир и чистоту совести, синий – небо, верность и правду, красный – отвагу, мужество и героизм. Государственный флаг следует использовать строго по назначению на правительственных зданиях, во время официальных переговоров, на официальных праздничных мероприятиях и других важных мероприятиях.

Учащиеся медиа-класса Школы Марьино Роща провели репортаж с Церемонии поднятия государственного флага Российской Федерации в своей школе, рассказали о Государственной символике России. Познакомили учеников с историей и значением флага и герба.

Кроме государственной символики, закрепленной федеральным конституционным законом есть и не официальные символы нашей страны - символом школьника советского времени по праву можно считать школьную форму.

Ученики и кадеты Санкт-Петербургской школы № 340 рассказали о школьной и кадетской форме. В музее «Истоки жизни – Невская застава» хранится праздничная школьная форма для девочки-пионера. Пионеры стали одним из символов верности Родине, силы духа и нравственного образца советского школьника. Сейчас эти морально-нравственные принципы поддерживаются с помощью кадетских традиций.

Учащиеся лицея № 554 из Санкт - Петербурга дали старт новому проекту под названием «Класс Героя», эстафету которого приняли в рамках всероссийского фестиваля школьных музеев у коллег из города Пензы.

Кроме официальных символов страны, которые используются на официальных мероприятиях, праздниках, спортивных соревнованиях и парадах есть и символы народа, те предметы с которыми ассоциируется Россия. Если мы попросим иностранца назвать символы России в ответ мы конечно услышим про мишку, балалайку, матрешку и конечно же валенки.

О неофициальном символе России – русских валенках рассказали юнармейцы школы № 504.

Ведь именно в военно-краеведческом музее школы № 504 «Из прошлого в будущее» целый зал посвящен неофициальному символу России.

Валенки - неофициальный символ России, иллюстрирующий талант русского народа и богатую самобытную культуру нашей страны. Особое внимание в экскурсии юнармейцев заняла уникальная история возникновения фетровой обувной фабрики в деревне Аннино, на месте которой сейчас расположена наша школа и роли производства валяной обуви во время Великой Отечественной войны.

Наш школьный музей «Из прошлого в будущее» существует с 1985 года. Сначала это был краеведческий музей школы №1162 и работал он под девизом: «Никто не забыт и ничто не забыто». Сохранились уникальные фотографии, интересные экспонаты. В музее представлен богатейший материал, ценность которого состоит в том, что все имеющиеся здесь экспонаты, собраны учениками и учителями школы, местными жителями, родственниками тех, кто держал оборону на южном направлении в Московской битве. Часть экспонатов была передана нам поисковой группой. Первый зал музея рассказывает о военных событиях. Здесь собраны предметы военного быта: каски, оружие, фотографии, плакаты времен Великой Отечественной войны, военная форма разных родов войск. Ребятам нравится рассматривать планшет командира, бинокль, представлять себя танкистом или моряком. Интересуются они и радиотарелкой, и патефоном. С чувством гордости слушают рассказ о водружении знамени Победы и фотографируются у его копии. Здесь мы рассказываем о городах воинской славы и о своих экспедициях по местам боев.

Второй зал музея посвящен истории о том, как с середины XIX века осваивалась местность и зарождалась деревня Аннино, где теперь и находится школа. Деревню основал в 1846 г. князь Николай Трубецкой. На 19 версту дороги переселили 19 семей из деревни Битцы. В нашем музее представлены экспонаты, которые передают всю атмосферу тех времен и позволяют прикоснуться к бытности крестьян: чесало, веретено, прялка, посетители музея могут попробовать при помощи рубеля и скалки погладить белье, порассуждать, какой утюг удобнее в применении, а еще интересно самому вытащить чугунок из воображаемой печки.

В 1890 году аннинский крестьянин Владимир Андреевич Капустин начал заниматься изготовлением валяной обуви для продажи, а в октябре 1898 года организовал кустарное производство, которое успешно развивалось и к 1900 году стало фабрикой. Выпускала фабрика фетровые женские валенки и ботовый чулок. Перед Второй Мировой войной 1941-1945 гг. фабрика уже выпускала фетровую мужскую, женскую, школьную обувь и ботовый чулок. В декабре 1941 г. фабрика была частично эвакуирована в г. Казань, но с изменением обстановки на фронте, с отступлением немцев от Москвы -

дальнейшая эвакуация была приостановлена. Быстро провели монтаж оборудования и уже в феврале месяце начали выпускать теплую обувь для фронта. Фабрика с 50-х годов по настоящее время выпустила валяной обуви более 26 млн. пар.

Валенки, исконно русская обувь, которая упоминалась ещё много лет тому назад, прочно входит в ряды неофициальных, известных всему миру, символов России, колоритных атрибутов образа русского человека, доказывающих талантливость и богатую самобытную культуру нашей страны.

Кульминацией занятия стало совместное прослушивание гимна - официального символа нашей страны всеми участниками мероприятия. **Гимн - главная песня страны, посвящённая Родине.** Это такой же символ государства, как флаг и герб. Гимн - музыкальное произведение, музыкальный опознавательный знак государства, его официальный символ. Государственный гимн Российской Федерации представляет собой песню, музыку которой написал композитор А. В. Александров, а слова — поэт С. В. Михалков. Гимн обязательно звучит в важнейшие для страны дни: при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных государственным праздникам, при наступлении Нового года, а также в официальных ситуациях: при вступлении в должность Президента Российской Федерации, открытии сессий и заседаний палат Федерального Собрания, при встрече официальных иностранных делегаций и т. п.