**Тамара Лисициан. Непобеждённая 6+**

https://disk.yandex.ru/i/i2Gr\_GGiKgFCeQ

Хронометраж: 44 мин

Режиссёр: Аким Алимбекович Салбиев

Жанр: Документальный

Синопсис: Фильм посвящен удивительной жизни и невероятной судьбе Тамары Лисициан.

В первый день войны в 18 лет добровольцем пошла на фронт, попала в знаменитую

разведовательно-диверсионную часть 9903, где также воевали Зоя Космедемьянская и еще

более 5 тысяч комсомольцев, в живых из которых осталось всего около тысячи человек.

Тамара Николаевна попала в плен, прошла все круги ада пыток, допросов, тюрем и

концлагерей, совершила побег, воевала в партизанах, получила тяжелую контузию. После

войны окончила ВГИК, режиссерский факультет Григория Козинцева и сняла

замечательные детские фильмы с пародийным подтекстом «Чипполино», «Волшебный

голос Джельсомино» по произведениям своего друга итальянского писателя Джанни

Родари, на которых выросло несколько поколений наших ребят, и самые острые

пророческие политические детективы 80-х годов прошлого века: «На Гранатовых

островах», «Тайна виллы "Грета"», «Загадочный наследник».

**Гагарин. Жизнь в хронике Тасс 12+**

https://disk.yandex.ru/i/Dutjb187bYnPOw

Хронометраж: 50 мин

Режиссёр: Метлина Наталья Борисовна

Жанр: Документальный

Синопсис: С 1961 по 1968 год Юрия Гагарина снимали больше, чем любую мировую звезду. Все эти годы он провел под вспышками фотоаппаратов сотен информационных агентств, но самая большая коллекция гагаринских фотографий, конечно, у Главного информационного агентства ТАСС. И сегодня мы открываем эти архивы.

В программе использованы интервью тех, кого уже нет с нами – Алексея Леонова, Иосифа Кобзона, Евгения Кирюшина, Виктора Горбатко... Своими воспоминаниями о Гагарине поделятся Александра Пахмутова и Николай Добронравов, ветераны, фотографы и пишущие корреспонденты ТАСС. А заместитель Генерального директора ТАСС Михаил Гусман поведает невероятные истории из жизни фотографов ТАСС и их приключений с Гагариным.

**Обожжённое детство 12+**

https://disk.yandex.ru/i/WGotSVRG98agsA

Хронометраж: 90 мин

Режиссёр: Бородина Ольга Феликсовна

Жанр: Документальный

Синопсис: Эта история о судьбах детей, эвакуированных в первый день Великой Отечественной Войны из пограничного города Друскининкай. 400 детей от 6 до 14 лет в один миг лишились родительской заботы и любви. На четыре долгих года их родителями стали воспитатели, а семьей такие же обездоленные дети. Сейчас трудно представить, насколько тяжелое у них было детство, они видели смерть, пережили голод, но при этом отличаются какой-то удивительной жаждой жизни. Почти все они дожили до преклонного возраста и оставили свои воспоминания о детстве, обожженном войной, проведенном в детском доме и о воспитателях, которые заменили им родителей.

**Художник. Заметки на холсте 6+**

https://disk.yandex.ru/i/5e86Nyom7cseqA

Хронометраж: 60 мин

Режиссёр: Михаил Чурбанов, Татьяна Третьякова

Жанр: Документальный

Синопсис: Молодой человек, с детства проявляет талант с живописи, поступает в престижную художественную школу Москвы. Затем – ВУЗ и… стажировка по программе культурного обмена в Нью-Йорке (США). Классическая школа и упорство делают свое дело – он молодой, но уже востребованный художник, с ним сотрудничают ведущие галереи, в очередь стоят заказчики. А он возвращается на Родину и пишет картину «Триумф Российского флота», которой завершает обучение. Так рождался большой художник Василий Нестеренко. Которому предстоит написать на холсте нашу историю, нашу землю, лики святых и просто – великих людей, создать образы Храма на Крови, Храма на Афоне и облик Главного военного храма. Чтобы потом отправиться дальше – писать картины о главных событиях и вещах в нашей жизни и заметки на холсте своей.

**Великая Отечественная в хронике ТАСС 12+** https://disk.yandex.ru/i/m5cvxQOggMv6YQ

Хронометраж: 52 мин

Режиссёр: Метлина Наталия Борисовна

Жанр: Документальный

Синопсис: В основу сценария фильма, выпущенного к 77-летию Победы в Великой Отечественной войне, легли архивные фотографии, снятые фронтовыми репортерами агентства. Зрители узнают о том, как снимались главные кадры войны и почему многие снимки не публиковались в СССР, познакомятся с необыкновенными судьбами военных журналистов ТАСС и увидят фотографии, по которым московские школьники в наши дни восстанавливают истории жизни и подвигов бойцов Красной армии.

В киноленту вошли, в частности, уникальные домашние съемки знаменитого военного фотокорреспондента агентства Евгения Халдея, а также снимки фронтового репортера ТАСС Николая Кубеева - эти кадры впервые демонстрируются широкой публике. Всего в фильме использовано более 70 архивных работ. В съемках участвовали дети корреспондентов ТАСС Анна Халдей и Михаил Кубеев, а также сотрудники и ветераны агентства.

**Детский блок. Анимация. Альманах 6+**

**МультИстория:**

Суворов https://disk.yandex.ru/i/QcTAw3Vk1-czmA

Пётр Первый https://disk.yandex.ru/i/vGIaS3DiI-Xkuw

Екатерина Вторая https://disk.yandex.ru/i/sxyZhb7iqi9-9w

Ломоносов https://disk.yandex.ru/i/jmf7wxUhcvlVOQ

Невский https://disk.yandex.ru/i/Mz5HyiY8FTs7Gw

Хронометраж: 2 мин

Режиссёр: Фёдоров Владимир Константинович

Жанр: анимация

Синопсис: В сериале «МультИстория» визуализируется путь важных исторических деятелей в коротких юмористических мультфильмах. Благодаря простой анимационной и веселой форме молодежная аудитория знакомится с фактами из жизни Петра Первого, Екатерины Великой, Лономосова, Суворова и Невского. Неповторимая озвучка популярного голоса MTV Евгения Рыбова делает проект еще более привлекательным для молодого поколения.

**Улётная команда:**

Лесной пожар https://disk.yandex.ru/i/KtzetVCBSy0U7w

Хронометраж: 8 мин

Режиссёр: Алишер Рустамович Юсупов

Жанр: анимация

Синопсис: Два бельчонка в лесу наблюдают за гусеницей через лупу и случайно поджигают лес. Тем временем в летной школе Кэп объясняет, как вести себя при лесных пожарах, однако Бандик мечтает лишь о рыбалке и не слушает преподавателя. Он сбегает проверить, клюет ли на пожарном водоеме, однако случайно попадает в ведро с водой самолета МЧС. Бандик оказывается в самом пекле лесного пожара и в критической ситуации вспоминает ценный урок Кэпа. Он храбро спасает испуганных бельчат и получает медаль за отвагу.

Метеозонд <https://disk.yandex.ru/i/ZnuSDZgc8cfEtA>

Хронометраж: 10 мин

Режиссёр: Алишер Рустамович Юсупов

Жанр: анимация

Синопсис: Занятия в летной школе идут своим чередом. Кэп рассказывает про устройство метеозонда и его задачи. Барбос и Нюта внимательно слушают, в то время как Бандик снова мечтает о чем-то своем. После занятия Барбос и Нюта собираются, чтобы сконструировать и запустить свой метеозонд. Бандика же ждет пересдача по парашютным прыжкам, и он должен готовиться. Он присаживается с учебником на метеозонд, но засыпает, не дочитав главу, случайно зажимая кнопку запуска. Метеозонд устремляется в небо. На помощь Бандику уже летит Кэп. Однако ситуация принимает критический оборот, когда Бандик, спрыгивая с опасного аппарата, попадает в гнездо горной орлицы. Неизбежной катастрофы помогает избежать Орел, спасая и Бандика, и Кэпа от падения в пропасть.

**Детский блок. Короткий метр. Альманах 6+**

**Блокада** https://disk.yandex.ru/i/1MY46lUevydeCg

Хронометраж: 5 мин

Режиссёр: Склярова Анастасия Эдуардовна

Жанр: Игровой фильм

Синопсис: Фильм посвящен детям, которые пережили страшную трагедию во время блокады Ленинграда.

Минуты грозного и беспощадного времени отразились в постановке юнармейцев, которые воссоздали представление о том, как дети блокадного Ленинграда выстояли, героически превозмогая тяготы и лишения.

В фильме прозвучали отрывки из стихотворений «Подранки», «Горькая память», «Блокадное детство», «Моя блокада», «Воспоминания» Людмилы Пожедаевой, творчество которой основано на реальных событиях, ее детских воспоминаниях и воспоминаниях детей, переживших блокаду.

**Подпольщики**  <https://disk.yandex.ru/i/REEk_yLD2N1Rxg>

Хронометраж: 6 мин

Режиссёр: Склярова Анастасия Эдуардовна

Жанр: Игровой фильм

Синопсис: Воспитанники военно-патриотического клуба «СИРИУС» им. А.П. Маресьева сняли фильм-репортаж, основанный на реальных событиях о жизни и подвиге школьников-подпольщиков из города Калинина (ныне Тверь) в 1941 году, когда город был оккупирован немецко-фашистскими захватчиками.
Юнармейцы проходят по городу и рассказывают о городских зданиях, которые хранят память об отважных школьниках, жестоко замученных фашистами.

**Москва Литературная** https://disk.yandex.ru/i/2-0ek1ENPRhRSA

Хронометраж: 17 мин

Режиссёр: Папаценко Валерия Павловна

Жанр: Документальный

Синопсис: Москва – город, где в разные века проживали не только выдающиеся писатели, но и герои их произведений! На страницах великих творений А.Пушкина, М.Булгакова, Л.Толстого, И.Тургенева и многих других можно найти не только упоминание Москвы как основного места действия: многие события из книг связаны с конкретным местом на современной карте! Каждое из этих мест по-своему уникально, имеет богатую историю и заслуживает нашего внимания. Отправимся туда и выясним, как эти места связаны с жизнями писателей и почему именно они стали избранными, попав на страницы бессмертных книг.

**Опять 2** https://disk.yandex.ru/i/SYlwYtJ39k9-Dg

Хронометраж: 7 мин.

Режиссёр: Пускепалис Глеб Сергеевич

Жанр: Семейный

Синопсис: Вам никогда не удастся создать мудрецов, если будете убивать в детях шалунов.

 Жан Жак Руссо

**С мячом в Британию 12+**

https://disk.yandex.ru/i/i4ajF7t\_IJt6hQ

Хронометраж: 89 мин

Режиссёр: Светлана Харчевина

Жанр: Документальный

Синопсис: 19:9 в пользу советского футбола: документально-игровой фильм о турне московского «Динамо» по Великобритании. Сразу после окончания Второй Мировой войны, в 1945 году, на родине футбола советская команда сыграла серию товарищеских матчей с «Челси», «Кардифф Сити», «Арсеналом» и «Рейнджерс». О событиях и их главных героях в кино-реконструкции, основанной на воспоминаниях участников, рассказывают актеры Сергей Чонишвили, Сергей Горобченко, Павел Трубинер, Денис Никифоров, Никита Зверев, Гела Месхи, Андрей Мерзликин, Сергей Никоненко, Павел Деревянко, Игорь Верник и Валерий Баринов. В съемках также приняли участие футбольный функционер Сергей Степашин, главный тренер сборной России по футболу Станислав Черчесов, футбольный тренер Валерий Газзаев, журналисты Владимир Познер и Александр Нилин, футболист Игорь Акинфеев и другие.

**Король Ринга. Николай Королёв 12+**

https://disk.yandex.ru/i/TOUEAng5U0mhIg

Хронометраж: 56 мин

Режиссёр: Михаил Тюркин, Дмитрий Венгурский

Жанр: Документально-игровой

Синопсис: Эта история о Николае Королеве — уникальном человеке, который, став королем советского ринга в 19 лет, испытал весь ужас войны, встретил врага лицом к лицу с голыми руками, рискуя жизнью, дважды спас своего командира, вынося его с поля боя. Особая тактика и молниеносная реакция сделали из Николая Королева героя Великой Отечественной Войны и абсолютного чемпиона по боксу в тяжелом весе. Побывавв кровавой мясорубке, получив фронтовую закалку характера, крепче которой уже ничего не бывает, николай Королёв, отстоявший свой мир на Земле, знал истинную цену Победе. Возможно поэтому он боролся за неё на ринге с каким-то особым порывом и святым настоением. Как ему это удалось? Об этом кино ПЦ «Динамо».

**Великие кадеты русской истории 6+**

https://disk.yandex.ru/i/ZZl1MzDrkM-LkA

Хронометраж: 53 мин

Режиссёр: Антипов Николай Гурьевич

Жанр: Документальный

Синопсис: История кадетства на Руси насчитывает уже более 300 лет и это не просто учебные заведения определённого типа и склада обучения и воспитания, по сути, это «зеркало» российской, советской и современной истории нашего государства.

За более чем трёхсотлетнюю историю, выпускники кадетских корпусов стали прочной основой русского общества во всех его сферах: военное искусство, государственная служба, мореплавание, наука, изобразительное искусство, музыка, литература.

Н.Н. Римский-Корсаков, А.Н. Скрябин, Н.Я. Мясковский, А. Боголюбов, В. Верещагин. Эти великие имена русской культуры объединяет одна Альма матер – кадетский корпус. Недаром Императрица Екатерина II говорила: «Кадетские корпуса являются надёжными поставщиками великих людей России». По-разному складывалась их учёба в кадетском корпусе, но их готовили в первую очередь как высоконравственных и патриотически воспитанных будущих офицеров. Образование и воспитание, полученное в кадетском корпусе, создало удивительный симбиоз офицера и музыканта, офицера и художника, офицера и писателя. Оставаясь в душе военным, все они стали Великими созидателями русской культуры.

Наш фильм расскажет об удивительных перипетиях судеб молодых кадет, будущих светил русской культуры. Кадетские корпуса дали нашей стране самое ценное – личности, которые всю свою душу, энергию и знания направляли на честный и бескорыстный труд на благо Отечества, который впоследствии стал частью великой русской культуры.